

# futuros fluidos / fluid futures 16—21 oct. 2023

futuros fluidos /  
fluid futures es  
un minifestival para  
potenciar experiencias  
reales, posibles  
e imaginadas

6 jornadas de actividades donde se darán cita la participación activa, la creatividad y el intercambio de ideas entre profesionales, docentes y estudiantes.



**Comunidad de Madrid**

COLABORAN  
Casa del Lector /  
Matadero Madrid  
Cosentino Design Challenge  
Premios APILA  
Half & Twice  
The Stendhal Room

ARTEDIEZFEST'23

## LUNES 16

### ENCUENTRO

#### Rediseñando el diseño #1

Julián Trotman

10.30 a 12 h.

Salón de Actos

### ENCUENTRO

#### ¿No sabes nada de ilustración o de diseño gráfico?

Déjate llevar por tu intuición y ofrecete de voluntario/a para un jurado de inexpertas. Elegiremos una postal ilustrada entre más de 50 propuestas, por un sistema de votación popular. Será la próxima postal Artediez.

10.5 h.

Aula 1. 4

### INAUGURACIÓN

#### Premios APILA

Exposición de finalistas 23 y de los álbumes ilustrados ganadores de diferentes convocatorias en los Premios APILA.

Exposición de los álbumes de ArteDiez

a cargo de Olga De Dios, Marina Hernández Ávila y Lidia Sarria.

Del 16 al 30 de Octubre

13 h.

Vestíbulo

### CHARLA

#### Encuentrazos

Os contaremos en qué consiste este evento en el que llevamos participando más de diez años como escuela. Hablaremos de los premios APILA primera impresión y conoceremos con tres grandes ilustradoras que han ganado este premio: Olga De Dios, Marina Hernández Ávila y Lidia Sarria.

13 a 15 h.

Salón de actos

### CHARLA

#### “Slow Fashion es mi lema”

#### Cristina Alba diseñadora de bolsos

Cristina es una ingeniera reconvertida en artesana. Diseña sus bolsos con mucho cariño, compra sus materiales en comercio de cercanía. Sólo concibe trabajar con pasión. Emprendedora, eterna aprendiz autodidacta.

16.00 h.

Salón de Actos

## MARTES 17

### CHARLA

#### Cosentino Design Challenge

Charla informativa sobre el Concurso: Cosentino Design Challenge (CDC). Pueden participar todos los alumnos matriculados en el Centro, estando especialmente dirigido a los estudiantes de Diseño Industrial e Interiores.

Artediez es Institución colaboradora de este Concurso, —que cumple ya su 18ª edición—, y cuenta con un gran número de trabajos premiados. Las temáticas son muy abiertas y sugerentes:

- El agua

- La eternidad.

También podremos ver la exposición de los paneles ganadores de la anterior edición, contando con un Accésit de Artediez entre ellos.

11.30 h.

Salón de Actos

### INAUGURACIÓN

#### Cosentino Design Challenge

Paneles ganadores edición CDC17

11.30 h.

Vestíbulo

## MIÉRCOLES 18

### ENCUENTRO

#### Rediseñando el diseño #2

Ruth Uve

Lu Ariz

Ester Cruz

10.30 a 12.30 h.

Salón de Actos

### El costurero ecléctico

#### Alfonso Pérez

18 a 19 h.

Salón de Actos

### Pedro Moreno Figurista

19 a 20 h.

Salón de Actos

### INAUGURACIÓN

#### Juntos Pero...

Coloquio sobre autoedición y publicaciones singulares

18 a 20 h.

The Stendhal Room

C/ de la Madera, 17, Local, 28004 Madrid

## JUEVES 19

### JORNADA

#### EN MATADERO

Esta jornada está dedicada a encontrarnos con personalidades influyentes que nos hablarán sobre el presente y el futuro de la comunicación, el diseño y la creatividad.

### Hablar de Futuros #1

#### David Ruiz

Ruiz+Company

#### Nerea Goikoetxea

Espadaysantacruz Studio

#### Paloma Ávila

Half & Twice

10 a 14 h.

Espacio Nube

Casa del Lector /

Matadero

### Hablar de Futuros #2

Presentación del proyecto editorial MARGEN a cargo de Marcelo Ghio, director de Experimenta y de Daniel Álvarez, director de MARGEN acompañados por artistas y diseñadores participantes.

17 a 19 h.

Espacio Nube

Casa del Lector /

Matadero

### Inauguración de la expo Futuros Fluidos

19 a 20 h.

Espacio Puentes

Casa del Lector /

Matadero

## VIERNES 20

### FLUID FRIDAY

#### EN MATADERO

#### Open Doors

de 10 a 14h

Visita a distintos

estudios

\* acceso previa inscripción

Descarga el mapa



### Group Mentoring

de 16 a 18h

Espacio Nube

Casa del Lector /

Matadero

\* acceso previa inscripción

Reserva tu plaza



### Portfolio Reviews

de 18 a 20h

Espacio Nube

Casa del Lector /

Matadero

\* acceso previa inscripción

Reserva tu plaza



## LUNES 16

### TALLER

#### Aula del Futuro Manifiesto

Todo el día

Aulas de ArteDiez

### TALLER

#### Esto no es un p\*curso de seri.

Objetivo: Esto es solo una excusa para juntarnos, imaginar, crear, oler, tocar, estampar y mancharse de tinta.

#### Metodología y contenidos:

Partiendo de cuatro positivos multiplicaremos panes y peces de múltiples formas y Dios dirá.

Participantes: 15 mediante inscripción previa.

de 15 a 18 h.

Aula 1.1

#### Inscripciones:

sedaygalleta@gmail.com

IMPORTANTE: Para inscribirse será imprescindible mandar un mail al correo: sedaygalleta@gmail.com, especificando en el mensaje:

>> Nombre, apellido y ciclo al que pertenece, ya que uno de los requisitos es que lxs participantes sean alumns y profes de la escuela.

>> Taller en el que desean participar, concretando tanto el día, como el turno.

Sin estos datos, la inscripción se anulará automáticamente. Se seleccionará a los participantes siguiendo el estricto orden de llegada de dichos mails. El plazo de inscripción se abrirá el miércoles 11 a las 23.59 h. hasta el sábado 14 a las 23.59 h.

\*No será posible asistir a varios turnos de un mismo taller. Sólo se podrá mandar un mail por matrícula, es decir, si no hay preferencia en el turno, una misma persona puede mandar varios mails, uno por petición de asistencia a cada turno deseado.

### TALLER

#### Quid Pro Quo

Truque de prendas

de 15 a 20 h.

3ª planta

## MARTES 17

### TALLER

#### Aula del Futuro Ideación

Todo el día

Aulas de ArteDiez

### TALLER

#### Esto no es un p\*curso de seri.

Objetivo: Esto es solo una excusa para juntarnos, imaginar, crear, oler, tocar, estampar y mancharse de tinta.

#### Metodología y contenidos:

Partiendo de cuatro positivos multiplicaremos panes y peces de múltiples formas y Dios dirá.

Participantes: 15 mediante inscripción previa.

de 11 a 14 h.

Aula 1.1

#### Inscripciones:

sedaygalleta@gmail.com

### TALLER

#### Mesa Flotante ¿truco o magia?

2 sesiones:

12 a 14 h.

15 a 16.30 h.

Aula-Taller 4.2

### TALLER

#### 10Style

Taller abierto de estilismo

de 11.15 a 13.15 h.

Aula 3.3

### TALLER

#### Quid Pro Quo

Truque de prendas

de 15 a 20 h.

3ª planta

## MIÉRCOLES 18

### TALLER

#### Aula del Futuro Acción

Todo el día

Aulas de ArteDiez

### TALLER

#### Esto no es un p\*curso de seri.

Objetivo: Esto es solo una excusa para juntarnos, imaginar, crear, oler, tocar, estampar y mancharse de tinta.

#### Metodología y contenidos:

Partiendo de cuatro positivos multiplicaremos panes y peces de múltiples formas y Dios dirá.

Participantes: 15 mediante inscripción previa.

de 11 a 14 h.

Aula 1.1

#### Inscripciones:

sedaygalleta@gmail.com

### TALLER

#### Tu destino en barro

Taller cerámico

Impresión de cartas

del tarot sobre baldosas

Participantes: 12 mediante inscripción previa.

de 11 a 12 h.

Escuela de Arte

Francisco Alcántara

C/ Francisco y Jacinto

Alcántara 2. 28008 Madrid

#### Inscripciones:

organicoa10@gmail.com

## JUEVES 19

### TALLER

#### Tu destino en barro

Taller cerámico

Impresión de cartas del tarot sobre baldosas

Participantes: 12 mediante inscripción previa.

de 11 a 12 h.

Escuela de Arte

Francisco Alcántara

C/ Francisco y Jacinto

Alcántara 2. 28008 Madrid

## VIERNES 20

### TALLER

#### Aula del Futuro Conclusión

Aulas de ArteDiez

### TALLER

#### Las galletas no sólo están para comerlas

Objetivo: exploraremos la gráfica del relieve a partir de la combinación de simples cartones de cereales y galletas, con papel y presión.

#### Metodología y contenidos:

a partir del corte de cartones, crearemos potentes imágenes incoloras y llenas de volumen.

Participantes: 15 por turno mediante inscripción previa.

2 Sesiones:

de 11 a 14 h.

de 16 a 19 h.

Aula 2.4

#### Inscripciones:

sedaygalleta@gmail.com

## SÁBADO 21

### TALLERES

#### Inteligencia Artesanal Talleres de experimentación Amarillo 109

### Ecoprint

de 10 a 13.30 h.

Aulas 1.1 y 1.2

### Preservado de plantas

de 16 a 19 h.

Aulas 1.1 y 1.2

La naturaleza y sus ciclos nos ofrecen muchos recursos para crear. Desde la mera observación de la misma a la utilización de frutos, flores, fenómenos físicos, colores y tierras, el abanico para desarrollar nuestra inteligencia creativa es infinito.

Crear de un modo sostenible y respetuoso con el medio natural es presente y futuro en el mundo del diseño, los talleres que ofrece el colectivo Amarillo 109 nos invitan a la observación de los procesos naturales y a la experimentación con sus recursos. ¿Cómo podemos extraer el color o la forma? ¿qué herramientas nos proporciona nuestro entorno?. El gusto del proceso artístico natural y artesanal radica en la incertidumbre y la sorpresa.

#### Inscripciones:

organicoa10@gmail.com

## EXPOSICIONES

### Futuros Fluidos

15 de septiembre a 12 de noviembre  
Casa del Lector /  
Matadero

### Premios APILA

16 a 25 de octubre  
ArteDiez

### Juntos Pero...

16 a 21 de octubre  
The Stendhal Room

### Cosentino Design Challenge

16 a 27 de octubre  
ArteDiez

### Manifiesto Daniel Eatock vs. ArteDiez

Carteles en la fachada  
ArteDiez

# Jueves Fluido Fluid Thursday

Jueves 19 de octubre

Esta jornada está dedicada a encontrarnos con personalidades influyentes que nos hablarán sobre el presente y el futuro de la comunicación, el diseño y la creatividad.

## Hablar de Futuros #1

**David Ruiz**

Ruiz+Company

**Nerea Goikoetxea**

Espadaysantacruz Studio

**Paloma Ávila**

Half & Twice

10 a 14 h.

Espacio Nube

Casa del Lector

## Hablar de Futuros #2

Presentación del proyecto editorial MARGEN a cargo de Marcelo Ghio, director de Experimenta y de Daniel Álvarez Cienfuegos, director de MARGEN acompañados por los artistas y diseñadores participantes en la expo.

17 a 19 h.

Espacio Nube

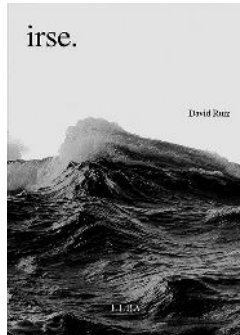
Casa del Lector

## Inauguración de la expo Futuros Fluidos

19 a 20 h.

Espacio Puentes

Casa del Lector



**David Ruiz**  
Ruiz+Company

Director de arte y diseñador gráfico, especializado en la creación de conceptos innovadores y nuevos códigos para marcas. Ha recibido 119 premios internacionales en todas las disciplinas. Miembro de AGI (Alliance Graphique Internationale) desde 1997. Su trabajo ha sido publicado en numerosos libros y revistas nacionales e internacionales. En 2007 fue el único diseñador español seleccionado por Taschen para aparecer en el libro *Diseño Gráfico Contemporáneo*. En 2009, Ruiz+Company fue nombrado "Estudio de Diseño de la Década" por una encuesta realizada por la revista *El Publicista*.

ruizcompany.com



**Nerea Goikoetxea**  
Espadaysantacruz Studio

Somos un estudio de diseño híbrido, enfocados en la intersección entre la creatividad y la tecnología. Fundado y dirigido por Nerea Goikoetxea, Juan Santa Cruz y Miguel Espada. Ideamos y desarrollamos proyectos de diseño e innovación que desafían a las marcas y a las personas. Resolvemos problemas complejos y creamos experiencias significativas. Convertimos las ideas en realidad. Cada proyecto es un nuevo reto. No repetimos fórmulas. Nos adaptamos y nos transformamos en cada ocasión para ser ágiles y flexibles. Trabajamos con marcas y junto a ellas, hemos sido galardonados en festivales como Cannes Lions, CLIO, London International Awards, EL SOL, Premios Club de Creativos, EL OJO, FIAP, LAUS o FWA.

espadaysantacruz.com

Casa  
del Lector  
Matadero



**Paloma Ávila**  
Half & Twice

Estudió en ArteDiez y en la School of Visual Arts. En 2016 funda Half & Twice, un estudio de diseño independiente que abarca proyectos de dirección de arte, diseño gráfico, branding, contenido creativo, estrategia de redes sociales y web. Es especialista y trainer autorizado de la plataforma Squarespace, y trabaja con clientes de todo el mundo. Compagina su actividad profesional con proyectos de diseño participativo como la organización de los eventos de Ladies, Wine & Design en Madrid, o la dirección de la marca conceptual DUAL. Ha formado parte de colectivos e iniciativas como Open Design Area, The Magazine Club o Meet a Designer.

halfandtwice.com

# Viernes Fluido Fluid Thursday

Viernes 20 de octubre

## Open Doors: 10-14h

Jornada de puertas abiertas para poder visitar en persona estudios de todas las disciplinas del diseño y tener una experiencia inmersiva en el sector profesional.

Descarga el mapa



## Group Mentoring: 16-18h

Sesiones de mentoring en grupo impartidas por profesionales del sector que compartirán sus experiencias sobre cómo se enfrentan a los retos del futuro.

Reserva tu plaza



## Portfolio Reviews: 18-20h

Sesiones 1 a 1 de revisión de portfolios. Encuentros de 15-20 min con diseñadorxs, algunos de los cuales han pasado anteriormente por la escuela.

Reserva tu plaza



Un proyecto comisariado por Half & Twice