

PRUEBA DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR FAMILIA PROFESIONAL DE DISEÑO DE INTERIORES 2020-2021

SEGUNDO EJERCICIO

APELLIDOS _____

NOMBRE _____ D.N.I. _____

En la fotografía aparecen tres objetos que representan figuras humanas. Estos objetos están realizados a partir de la combinación de cuerpos geométricos sencillos.



Se pide:

1.- Realizar una composición de figuras similar a las del ejemplo anterior, que represente un objeto cualquiera: un edificio, una fuente, un mueble o cualquier otro objeto cotidiano. La composición no podrá representar figuras humanas como en el ejemplo dado.

Los cuerpos geométricos a utilizar pueden ser: prismas, pirámides, conos, cilindros y esferas. No es necesario utilizar todos los tipos únicamente los que se consideren oportunos.

La composición puede estar dibujada en cualquier tipo de perspectiva, ya sea cónica o axonométrica.

Se valorará la complejidad en la composición realizada y la utilización en ella del mayor número de cuerpos geométricos diferentes.

2.- Dibujar planta y alzado de la composición realizada en el ejercicio anterior. Han de dibujarse líneas de referencia para comprobar la correspondencia entre ambas vistas.

Se valorará la capacidad del concepto espacial, la destreza y habilidad técnica de representación, así como el sentido artístico y compositivo.

IMPORTANTE: Se entregará un solo dina A3, dibujado por una sola cara, con los dibujos definitivos. No se recogerán los bocetos.