

MATRÍCULA

GE

GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN

FOTOGRAFÍA
TAMAÑO
CARNET

MATRÍCULA DE ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL FAMILIA: ARTES APLICADAS AL LIBRO (LOGSE) CURSO 2020 / 2021

DATOS

Apellidos

Nombre

Lugar y fecha de nacimiento

Domicilio

Resto de dirección

Localidad

Teléfonos

Dirección de correo electrónico

DNI/NIE/PASAPORTE

Nacionalidad

Nº

Piso

Puerta

Código Postal

Provincia

Ciclo Formativo de Grado Superior de Artes Plásticas y Diseño GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN

SOLICITA SER MATRICULADO/A EN LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS:

MATRÍCULA DE CURSO COMPLETO, MARCAR TODOS LOS MÓDULOS.

LOS ALUMNOS QUE REPITEN CURSO SÓLO MARCARÁN LOS MÓDULOS NO SUPERADOS.

LOS ALUMNOS QUE PASAN DE CURSO CON MÓDULOS PENDIENTES DE 1º DEBERÁN MARCARLOS (además de los del 2º curso).

1º

Historia del Grabado

Imagen y Diseño

Técnicas de Expresión: Grabado I

Proyectos de Grabado

Taller de Litografía I

Taller de Grabado I

2º

Técnicas Gráficas Industriales

Técnicas de Expresión: Grabado II

Taller de Litografía II

Taller de Grabado II

Taller de Serigrafía

Formación y Orientación Laboral

Formación Práctica en Empresas

Madrid, a de de 2020

Firma del Interesado o persona que le represente

IMPORTANTE:

TURNO

El turno será el mismo que en el que ha estado matriculado/a (no se tendrá en cuenta el turno en el que se han cursado los módulos pendientes de 1º)

Fdo.

SRA. DIRECTORA DE LA ESCUELA DE ARTE NÚMERO 10 DE MADRID

Protección de datos. Los datos que se recogen se tratarán informáticamente, o se archivarán con el consentimiento del ciudadano, quien tiene derecho a decidir quién puede tener sus datos, para qué los usa, solicitar que los mismos sean exactos y que se utilicen para el fin que se recoge, con las excepciones contempladas en la legislación vigente. Para cualquier cuestión relacionada con esta materia, o si tiene Vd. alguna sugerencia que permita mejorar este impreso, puede dirigirse al teléfono de información administrativa 012.