

PRUEBA DE ACCESO A LOS CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR FAMILIA PROFESIONAL DE ARTES DEL LIBRO: GRABADO Y TÉCNICAS DE ESTAMPACIÓN 2018-2019

SEGUNDO EJERCICIO

APELLIDOS, NOMBRE _____ D.N.I. _____

Realizar un dibujo del modelo del natural propuesto por el tribunal.

Se utilizará una técnica seca para su representación gráfica. Para la realización del ejercicio se empleará un solo color, disponiendo libremente de los valores tonales que se quieran obtener procedentes del mismo color.

Para la realización de este ejercicio se dispondrá de un tiempo máximo de 2 horas.

Criterios de Evaluación

- 1: La sensibilidad y la percepción artística
- 2: La capacidad compositiva y la valoración del claro-oscuro
- 3: Capacidad de Mímesis y análisis
- 4: La limpieza y el orden en la presentación del ejercicio.

Materiales para la prueba.

Técnicas a elegir: carboncillo, grafito, barra de conté, etc

Soporte: tamaño DIN A3 extendido que será proporcionado por el tribunal. Será imprescindible adaptarse al formato facilitado de tal manera que todos los elementos del modelo propuesto aparezcan representados.

Este ejercicio se calificará entre 0 y 10 puntos, siendo precisa para su superación una puntuación igual o superior a 5.
Para superar la Prueba de Acceso es necesario aprobar los tres ejercicios.