

The background features a light blue architectural drawing with various geometric shapes, lines, and numbers (4, 5, C, a) overlaid on a white background. A red border frames the entire composition.

**ARTEDIEZ**

**ÆE**

**ARQUITECTURA EFÍMERA**

**ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**

**AVDA. CIUDAD DE BARCELONA, 25 ~ MADRID**

## DISEÑO DE INTERIORES

# ARQUITECTURA EFÍMERA

El alumno/a adquirirá la capacidad de diseñar –idear, desarrollar y comunicar– arquitecturas efímeras y de ejecutarlas. § La formación es de carácter teórico-práctico, con una base tanto artística como técnica especializada, que permitirá al alumno/a crear y realizar diseños mediante estructuras ligeras y desmontables.

*Salidas profesionales: construcciones temporales en entornos interiores o exteriores como stands, puntos de información y/o venta, escenografías teatrales, montajes expositivos, eventos, etc.*

<b>Horas semanales por materia</b>	<b>1º</b>	<b>2º</b>
Historia de la Arquitectura y de su entorno ambiental	2	-
Historia de la Arquitectura Efímera	-	2
Dibujo y Color	4	2
Dibujo Técnico	4	-
Expresión Volumétrica	4	-
Diseño Asistido por Ordenador	4	3
Tecnología y Sistemas Constructivos	5	7
Proyectos	7	14
Formación y Orientación Laboral	-	2
Prácticas en empresas	-	60

**Duración:** 1.950 horas | 2 años + proyecto final



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
JUVENTUD Y DEPORTE

Comunidad de Madrid

**ARTEDIEZ**

The background is a light teal technical drawing of a mechanical assembly, possibly a crane or lifting mechanism, with various parts labeled with numbers (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100). A red border frames the entire page. The word 'EŠC' is written in large, bold, black letters, with a black arrow pointing downwards from the 'Š' character.

**EŠC**

**ESCAPARATISMO**

**ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**

**AVDA. CIUDAD DE BARCELONA, 25 ~ MADRID**

## DISEÑO DE INTERIORES

# ESCAPARATISMO

El alumno/a adquirirá la capacidad de diseñar y realizar montajes de escaparates y de ambientación comercial. § La formación es de carácter teórico-práctico, con una base artística y técnica especializada que permitirá al alumno/a crear sus diseños, enfocados desde un punto de vista comercial y de experiencia de usuario, y realizarlos.

*Salidas profesionales: escaparates y ambientaciones comerciales en todos sus ámbitos y escalas, desde vitrina a tienda-escaparate, o intervenciones en museos, pasarelas, etc.*

<b>Horas semanales por materia</b>	<b>1º</b>	<b>2º</b>
Historia de la Arquitectura y su Entorno Ambiental	2	-
Historia del Escaparatismo	-	3
Dibujo y Color	4	2
Dibujo Técnico	4	-
Expresión Volumétrica	4	-
Diseño Asistido por Ordenador	3	2
Tecnología y Sistemas Constructivos	4	7
Proyectos	9	12
Marketing	-	3
Formación y Orientación Laboral	-	2
Prácticas en empresas	-	60

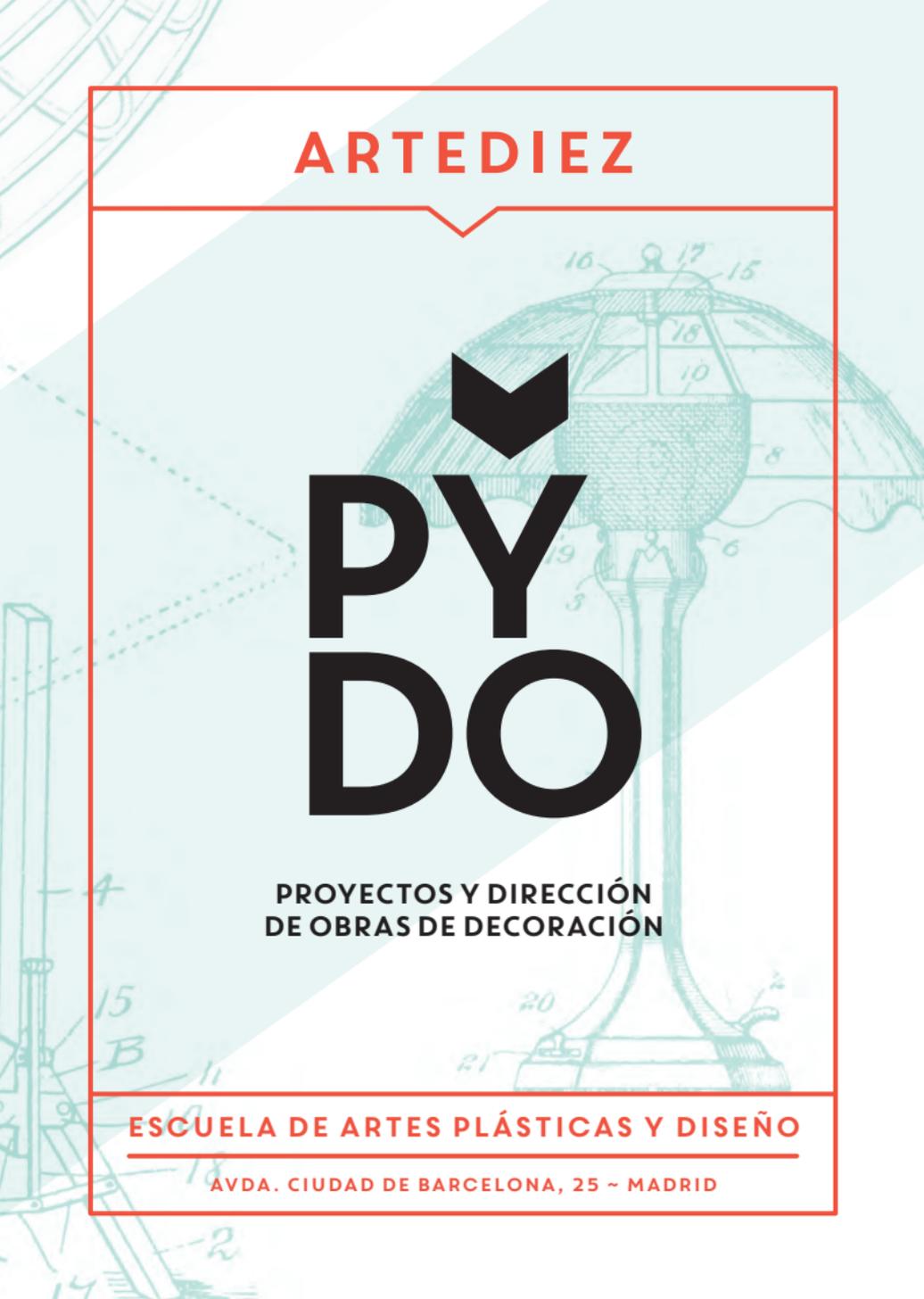
**Duración:** 1.980 horas | 2 años + proyecto final



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
JUVENTUD Y DEPORTE

**Comunidad de Madrid**

**ARTEDIEZ**



**PY  
DO**

**PROYECTOS Y DIRECCIÓN  
DE OBRAS DE DECORACIÓN**

**ESCUELA DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**

**AVDA. CIUDAD DE BARCELONA, 25 ~ MADRID**



## DISEÑO DE INTERIORES

# PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN

El alumno/a adquirirá la capacidad de diseñar –idear, desarrollar y comunicar– proyectos de interiorismo y de materializarlos. § La formación es de carácter teórico-práctico, con una base tanto artística como técnica especializada, que permitirá al alumno/a crear y ejecutar sus diseños de reforma y decoración de espacios.

*Salidas profesionales: diseño de espacios de ámbito público o privado, viviendas, locales comerciales, entornos laborales, culturales, de ocio, etc.*

<b>Horas semanales por materia</b>	<b>1º</b>	<b>2º</b>
Historia de la Arquitectura y su Entorno Ambiental	2	-
Historia del Interiorismo	-	3
Dibujo y Color	4	2
Dibujo Técnico	4	-
Expresión Volumétrica	4	-
Diseño Asistido por Ordenador	4	2
Tecnología y Sistemas Constructivos	5	7
Proyectos	7	14
Formación y Orientación Laboral	-	2
Prácticas en empresas	-	60

**Duración:** 1.950 horas | 2 años + proyecto final



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
JUVENTUD Y DEPORTE



**Comunidad de Madrid**