

PREINSCRIPCIÓN PARA CURSAR ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO

10.11

ES

NÚMERO DE PREINSCRIPCIÓN

DATOS PERSONALES

Primer apellido	Segundo apellido	
Nombre	Documento Nacional de Identidad	
Fecha de nacimiento	Edad	Teléfono
Domicilio	Localidad	Código Postal

ESPECIALIDAD QUE DESEA CURSAR

- Diseño Gráfico
- Diseño de Interiores
- Diseño de Moda
- Diseño de Producto

VÍA DE ACCESO

- Título de Bachiller
- Prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años
- Prueba de madurez para mayores de 19 años

* **Nota.** Artículo 12 del Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas artísticas superiores reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

- Acceso directo

* **Nota.** El punto 2 del artículo 22 del Real Decreto 596.2007, de 4 de mayo, por el que se establece la ordenación general de las enseñanzas profesionales de artes plásticas y diseño, señala que "el título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño dará derecho al acceso directo a los estudios superiores de Diseño, a los estudios superiores de Artes Plásticas y a las enseñanzas de Conservación y Restauración de Bienes Culturales".

* **Nota.** Los datos que se recogen se tratarán informáticamente o se archivarán con el consentimiento del ciudadano, quien tiene derecho a decidir quién puede tener sus datos, para que los usa solicitar que los mismos sean exactos y que se utilicen para el fin que se recogen, con las excepciones contempladas en la legislación vigente. Para cualquier cuestión relacionada con esta materia, o si tiene usted alguna sugerencia que permita mejorar este impreso puede dirigirse al teléfono de información administrativa 012.

DOCUMENTACIÓN QUE ACOMPAÑA A LA SOLICITUD DE PREINSCRIPCIÓN

1. Fotocopia del Documento Nacional de Identidad.
2. Certificado de estudios realizados o fotocopia compulsada.
3. Recibo de ingreso en el banco de las tasas para la prueba de acceso.
4. Otros documentos

Sello de la Escuela de Arte 10

Madrid, de de 2010

Firma del solicitante

A la atención del Director de la Escuela de Arte nº 10